

## SOCIÉTÉ ENTOMOLOGIQUE DE FRANCE

---

### CONSEIL DE LA SOCIÉTÉ POUR L'ANNÉE 2026

#### Bureau

<i>Président</i> .....	Gilles FLUTSCH
<i>1<sup>er</sup> Vice-Président</i> .....	Thibaud DECAËNS
<i>2<sup>e</sup> Vice-Président</i> .....	Éric JIROUX
<i>Secrétaire général</i> .....	Philippe LE GALL
<i>1<sup>er</sup> Secrétaire adjoint</i> .....	Georges COLAS
<i>2<sup>e</sup> Secrétaire adjoint</i> .....	Quentin ROME
<i>Trésorier</i> .....	Hervé BOUYON
<i>Trésorier adjoint</i> .....	Guillaume LERAUT
<i>Rédacteur du Bulletin</i> .....	Antoine MANTILLERI
<i>Rédacteur adjoint</i> .....	Thibault RAMAGE
<i>Bibliothécaire</i> .....	Jocelyne GUGLIELMI
<i>Bibliothécaire adjoint</i> .....	Bernard FRANÇOIS
<i>Administrateur du site internet (webmaster)</i> .....	Quentin ROME

#### Autres membres du Conseil

Jérôme BARBUT, Thierry BOURGOIN, Dominique ÉCHAROUX,  
Pierre-Olivier MAQUART, Nicolas MOULIN, et, de droit, Michel BINON

#### CONTRÔLEURS AUX COMPTES

Philippe MAGNIEN, Éric JIROUX

#### COMMISSION DES PRIX

Jean RAINGEARD (*président de la Commission*), Hervé BOUYON, Georges COLAS,  
Thibaud DECAËNS, Jocelyne GUGLIELMI, Philippe LE GALL,  
Gérard LUQUET, Jean-Claude STREITO

#### COMMISSION DU LEGS GERMAINE COUSIN

*Conseil scientifique* : Olivier MONTREUIL (*président du Conseil scientifique*) ;  
Franck BAMEUL, Robert CONSTANTIN, Rodolphe ROUGERIE,  
Jean-David CHAPELIN-VISCARDI, Antoine LÉVÊQUE, Dominique PLUOT-SIGWALT  
*Comité de gestion* : Gilles FLUTSCH (*président de la SEF*), Philippe LE GALL  
(*secrétaire général de la SEF*), Hervé BOUYON (*trésorier de la SEF*),  
Olivier MONTREUIL, Dominique PLUOT-SIGWALT.

---

## COMPTES RENDUS DES ACTIVITÉS DE L'ANNÉE 2025

---

### Assemblée générale du 20 mars 2025

Présidence de M. Thierry Bourgoïn

Le compte rendu de cette assemblée a été publié dans le *Bulletin de la Société entomologique de France*, 130 (2) : 230-246.

---

### Assemblée générale du 18 décembre 2025

Présidence de M. Gilles Flutsch

Le président de la *Société entomologique de France* a convoqué une assemblée générale ordinaire afin de procéder au renouvellement par tiers du Conseil d'administration. L'Assemblée générale ordinaire a donc été convoquée le 18 décembre à 18 h 30 en présentiel et par vidéo-conférence.

**Élections.** – À la suite de l'appel de candidature fait dans la feuille de liaison de novembre 2025, six candidats nous ont fait parvenir leur candidature, pour six postes à pourvoir : Mme Jocelyne Guglielmi et MM. Jérôme Barbut, Thibaud Decaëns, Thierry Bourgoïn, Nicolas Moulin et Thibault Ramage.

Deux voies de scrutin étaient mises à disposition des membres : vote par courrier postal sous enveloppe anonyme, et vote électronique via le site Belenios, très sécurisé.

Il a été procédé à la lecture des résultats des votes exprimés par voie électronique et bulletins papier. Nombre de votants : 96 ; suffrages exprimés : 94.

Ont obtenu : Mme Jocelyne Guglielmi 84 voix ; M. Jérôme Barbut 83 voix ; M. Thierry Bourgoïn 81 voix ; M. Nicolas Moulin 79 voix ; M. Thibault Ramage 79 voix ; M. Thibaud Decaëns 78 voix.

En conséquence, ces six candidats ont été élus.

---

### Assemblée générale du 10 mars 2026

Présidence de M. Gilles Flutsch

La première assemblée générale ordinaire de la SEF pour 2026 a eu lieu le mardi 10 mars 2025, à 18 h 30, au grand amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue Buffon, 75005 Paris. Trente-sept personnes étaient présentes soit sur place, soit à distance.

L'ordre du jour était le suivant : rapport moral du président (G. Flutsch), rapport du Trésorier (H. Bouyon), rapport des contrôleurs aux comptes, présentation du budget 2026 (H. Bouyon), propositions de la commission des Prix (J. Raingard) et informations diverses.

---

## RAPPORT MORAL POUR 2025 DE M. GILLES FLUTSCH, PRÉSIDENT

Chers collègues, chers membres de la SEF,

Merci d'être là soit en présentiel soit par visio-conférence, et de montrer ainsi votre attachement à la bonne tenue et à la vie de notre Société.

Ce sera ma dernière intervention comme président de notre conseil d'administration, mais je resterai très présent dans ce conseil et dans notre belle Société.

*Vie de la société.* – La première Assemblée générale ordinaire s'est tenue le 20 mars 2025. Après la présentation du nouveau Conseil d'administration et de son bureau, puis des rapports réglementaires, nous avons procédé à la proposition des prix de la Société pour l'année 2024 et au vote d'acquiescement.

La deuxième Assemblée générale ordinaire de la Société a eu lieu le 18 décembre 2025. À cette occasion, Madame Jocelyne Guglielmi et Messieurs Jérôme Barbut, Thibaud Decaëns, Thierry Bourgoïn, Nicolas Moulin et Thibault Ramage ont été réélus pour siéger à notre conseil d'administration pour les années 2026, 2027 et 2028.

Sur proposition du Conseil d'administration, il a été proposé la nomination de Monsieur Yves Gomy, membre de notre Société depuis 1960, au titre de membre bienfaiteur au vu de son activités entomologique particulièrement remarquable et dont nombre d'articles ont été publiés dans nos revues, de son profond attachement à notre institution, dont il fut membre du conseil d'administration (2005 à 2014) et son président en 2006 et 2007, et d'un don récent d'un fonds d'archives bibliographiques à la bibliothèque de la Société. L'ensemble des membres présents, moins une abstention, approuvent cette proposition et M. Yves Gomy est donc déclaré membre bienfaiteur de notre Société. Le Président lui adressera un courrier pour lui faire part de cette nomination

Le 19 juin, notre président, M. Gilles Flutsch et le Secrétaire général, M. Philippe le Gall ont été invités à présenter le projet concernant les Collections Patrimoniales d'Insectes devant le Conseil et la Présidente de l'École Normale Supérieure Paris Saclay. Malheureusement l'ENS n'a pas souhaité à ce stade accueillir ce projet, mais la présidence a proposé de nous accompagner dans la présentation de celui-ci à la Présidence de l'Université Paris Saclay.

Cette année, la Société entomologique de France a organisé sa sortie annuelle décentralisée dans la région d'Autun (Saône-et-Loire) les 13, 14 et 15 juin. La sortie, qui a réuni une petite vingtaine de participants, s'est déroulée en lien avec la Société d'Histoire Naturelle d'Autun, le Conservatoire des Espaces Naturels de Bourgogne-Franche-Comté, le Muséum d'Histoire Naturelle Jacques de la Comble, la Société des Sciences Naturelles de Bourgogne, ACOREP-France et avec le soutien de la Ville d'Autun.

Le vendredi, après une intéressante visite du Muséum d'Autun où sont présentés de remarquables fossiles carbonifères (stratotype autunien), notamment un fragment d'odonate, les participants se sont rendus dans le sud du département, à La Truchère-Ratenelle, pour y être accueillis par le CEN Bourgogne pour une visite, sous un soleil de plomb, des sables de Pont-Seille (dunes fossiles boisées) puis des tourbières attenantes (également boisées). Plusieurs espèces emblématiques, dont certaines atteignent là leur limite septentrionale, ont été observées : citons *Hymenoplia chevrolati* Mulsant, 1842, *Anoxia australis* (Gyllenhal, 1827), *Cicindela hybrida* Linnaeus, 1758, *Harpalus neglectus* Audinet-Serville, 1821, *Melanimon tibiale* (Fabricius, 1781) mais aussi *Charagmus griseus* (Fabricius, 1775) (Coleoptera).

Le samedi, les participants se sont rendus en forêt de Planoise sur les hauteurs du Morvan, tout d'abord aux abords de l'étang des Cloix puis de la bergerie de Montmain. L'après-midi, un groupe s'est rendu sur la chênaie claire de la croix de la Libération d'où s'offre un panorama sur la plaine d'Autun. Un second groupe s'est rendu aux sources de la Chenelotte, biotope fontinal humide à haute végétation. Le banquet du samedi soir, s'est déroulé dans une ambiance sympathique dans les caves médiévales du Lutrin, non loin de la cathédrale d'Autun. Cette journée a permis l'observation de nombreuses espèces forestières ou liées aux zones humides, à titre d'exemple *Ampedus nigerrimus* (Lacordaire, 1835) et *Gnorimus nobilis* (Linnaeus, 1758) (Coleoptera), *Olindia schumacherana* (Fabricius, 1787) et *Atolmis rubricollis* (Linnaeus, 1758) (Lepidoptera), la remarquable *Leucorrhinia caudalis* (Charpentier, 1840) (Odonata), *Osmylus fulvocephalus* (Scopoli, 1763) (Neuropterida), *Nemoura cinerea* (Retzius, 1783) (Plecoptera) et *Ptilocolopus granulatus* (Pictet, 1834) (Trichoptera).

Le dimanche, les plus motivés se sont (difficilement !) retrouvés à Saint-Léger-sur-Dheûne et Chassey-le-Camp pour une prospection sous un temps menaçant, puis sous la pluie et l'orage. Plusieurs espèces des biotopes calcaires méridionaux ont été malgré tout observées, citons *Anthaxia candens* (Panzer, 1792) (Coleoptera), *Mecyna asinalis* (Hübner, 1819) (Lepidoptera) et l'inattendu *Otiorhynchus crataegi* Germar, 1824 (Coleoptera).

**Bibliothèque.** – Le seuil des 4000 ouvrages catalogués et présents sur le site de la SEF est maintenant largement dépassé, 4100 est pratiquement atteint. Le recrutement de bénévoles s'est poursuivi et deux dames nous ont rejoint je pense qu'elles vont perdurer dans leur mission, la plus grande difficulté c'est de pouvoir être présents pour les encadrer, car les bibliothécaires ne sont que deux. Les bonnes volontés pour apporter son aide à nos bibliothécaires sont les bienvenues.

Monsieur Yves Gomy a fait don de l'ensemble de sa documentation sur les Histeridae du Monde à la bibliothèque de notre société.

Les filles de M. André Prost, un des membres éminents de notre société, ont fait don à la Société entomologique de France et à ses membres d'une très grande partie de la bibliothèque de leur père. Ce très riche ensemble d'ouvrages est en cours d'intégration dans notre bibliothèque.

Tous les fonds reçus depuis ces dernières années sont enregistrés et classés ; je cite pour les plus récents Gomy, Prost, Voisin, Roy, etc.

Suite à la signature d'une convention de dépôt entre l'Association des Lépidoptéristes de France (ALF) et la SEF, les archives du fonds Bruce Purser, léguées à l'ALF, ont été déposées à la SEF en 2025. La convention de dépôt précise les points suivants :

- les éléments du fonds Bruce Purser déposé à la SEF sont consultables par tout membre de la SEF ou de l'ALF qui ne serait pas membre de la SEF, aux jours et heures d'ouverture de la bibliothèque de la SEF ;

- l'ALF et/ou la SEF peuvent reproduire ou faire reproduire tout ou partie du fonds déposé à des fins de sauvegarde ou de publication. Les reproductions ainsi effectuées resteront en tout état de cause la propriété de l'ALF.

L'arrivée du matériel de conservation, boîtes, chemises et intercalaires répondant aux normes adéquates a permis de débiter la mise en conditionnement de nos archives historiques avec l'aide et la direction de Matthias Million, revenu pour cette occasion. Une deuxième intervention est prévue et nous aurons un ensemble homogène et inventorié qu'il faudra placer dans un endroit sûr dans nos locaux. Un inventaire détaillé dressé année par année accompagne ce conditionnement.

Il faudrait imaginer comment on peut mettre à disposition ces inventaires pour les chercheurs qui le souhaitent.

Madame Nolwenn Carimalo a soutenu son mémoire de fin d'études consacré à l'ouvrage *Schmetterlinge in Abbildungen nach der Natur mit Beschreibungen* d'Eugen Johann Christoph Esper, ouvrage conservé à la bibliothèque de la Société. Notre président, M. Gilles Flutsch, le Secrétaire général, M. Philippe Le Gall, et le secrétaire adjoint, M. Georges Colas, ont assisté à cette soutenance. Les volumes constituant cet ouvrage ont réintégré la bibliothèque de la SEF le 16 septembre. Les deux premiers volumes ont été rénovés, les suivants, douze volumes, ont été mis sous protection dans des coffrets en carton leur assurant une meilleure conservation.

Ce travail remarquable nous a donné l'idée de faire réaliser par cette jeune personne un état des lieux de notre fond patrimonial. Ce travail initié en 2025 sera poursuivi en 2026.

Nolwenn Carimalo nous a fourni un rapport intermédiaire sur la mission que nous lui avons confiée en ce début d'année 2025.

L'évaluation de fonds concernant l'état du Trésor de la bibliothèque a démarré. À ce jour, environ 500 volumes ont été soumis à examen. La restauratrice engagée pour l'étude affirme que l'état de la collection est globalement satisfaisant, les corps d'ouvrage (les pages) sont souvent peu altérés mécaniquement. Néanmoins le fonds est empoussiéré et certains volumes présentent des altérations mécaniques particulièrement préoccupantes. Au terme de l'étude, ces affirmations pourront être confirmées, précisées et chiffrées. La prestataire remettra à la SEF le fichier Excel en cours de construction contenant les informations relatives récoltées pour chaque volume et des préconisations en vue de l'optimisation de la conservation du trésor de la bibliothèque seront établis. Au terme de l'évaluation, les documents à restaurer et/ou reconditionner en priorité seront clairement repérés.

Les prochaines étapes de la gestion de notre fonds :

- réorganiser toutes les armoires pour créer un ensemble homogène afin de recevoir notre fonds patrimonial dans de bonnes conditions ;
- intégrer les éléments de l'état des lieux pour chaque ouvrage catalogué.

**Impact et implications sociétales.** – La Société a apporté son soutien au projet de candidature de la Royal Entomological Society pour organiser à Londres l'*International Conference of Entomology* en 2033.

La SEF a tenu son stand habituel aux journées "Insectes du Monde", qui ont eu lieu les 27 et 28 septembre 2025 à Juvisy, stand où nos secrétaires et notre trésorier ont reçu la visite de nombre de nos membres et de jeunes entomologistes désireux de rejoindre la Société. À l'issue de ces journées, nous avons donc eu le plaisir d'accepter dans nos rangs ces nouveaux membres.

Quant aux autres nouvelles de la société, je vais maintenant laisser la place à notre trésorier Hervé Bouyon, qui va nous présenter le rapport 2024 et le budget 2025, avant que lui-même ne laisse la place à Jean Raingeard, président de la Commission des prix, pour leur attribution.

Il me reste cependant le plus important, remercier toute l'équipe du Conseil d'administration, et tout particulièrement du Bureau, pour leur dévouement et leur implication sans faille pour la bonne marche de notre Société.

Gilles FLUTSCH

L'Assemblée générale approuve à l'unanimité le rapport moral du Président.

---

### RAPPORT DU TRÉSORIER POUR L'ANNÉE 2025

Le résultat de l'exercice 2025 (tableau I) est un excédent de 20 930,46 €. Les réserves financières cumulées de la Société (tableau II) s'élèvent à 41 8919,51 € au 31 décembre 2025. Les produits constatés d'avance sont constitués par les cotisations et abonnements 2026 encaissés en 2025.

Tableau I. - Compte de résultat 2025 (en €).

Recettes	Total 2025	Total 2024	Dépenses	Total 2025	Total 2024
Abonnements	4 124,00	4 030,00	Fournitures et Achats	1 103,67	1 684,87
Prestations de service	0,00	0,00	Impression <i>Bulletin</i>	7 972,64	10 036,22
Ventes de <i>Bulletins</i> et ouvrages	602,60	512,57	Rédaction <i>Annales</i>	3 840,00	3 590,00
Ventes <i>Annales</i>	14 010,40	12 239,74	Entretien	3 108,56	2 744,64
Symposiums, colloques, conférences	0,00	0,00	Assurance	731,94	658,53
Cotisations de l'exercice	17 784,50	16 155,00	Colloques, conférences	0,00	0,00
Cotisations antérieures	975,00	1 900,00	AG, déplacements et missions	287,79	628,64
Produits financiers SEF	4 574,81	5 423,74	Frais postaux et de télécommunications	260,61	483,87
Produits financiers G. Cousin	2 500,00	3 000,00	Frais envoi <i>Bulletin</i>	2 115,86	3 289,25
Dons	202,00	15,00	Frais financiers	108,96	116,85
Produits exceptionnels	0,00	0,00	Cotisations extérieures	66,00	33,00
Subvention	0,00	0,00	Impôts	242,00	242,00
			Subventions versées	0,00	0,00
			Frais Taylor & Francis	3 650,00	3 650,00
			Bourses G. Cousin et autres	0,00	0,00
			Amortissements	354,82	52,17
			<b>Total</b>	<b>23 842,85</b>	<b>27 210,04</b>
<b>Total</b>		<b>43 276,05</b>	<b>Résultat</b>	<b>20 930,46</b>	<b>16 066,01</b>

Tableau II. - Bilan 2025 (en €).

Actif	Total 2025	Total 2024	Passif	Total 2025	Total 2024
Compte CNP G. Cousin	185 014,14	182 514,40	Report à nouveau	418 919,51	402 853,50
Disponibilités CCP	23 852,55	92 479,65	Résultat	20 930,46	16 066,01
Compte d'épargne	230 000,00	143 584,73	Dettes	285,58	1 891,85
Compte d'épargne G. Cousin	4 500,77	5 900,77	Produits constatés d'avance	4 614,00	5 196,00
Immobilisations corporelles	1 367,09	1 513,07			
Titres	15,00	15,00			
Disponibilités caisse	0,00	0,00			
<b>Total général</b>	<b>444 749,55</b>	<b>426 007,36</b>	<b>Total général</b>	<b>444 749,55</b>	<b>426 007,36</b>

Afin d'améliorer la compréhension de l'activité réelle de la Société, le bénévolat effectué par le secrétaire général et son adjoint, la bibliothécaire et son adjoint, le trésorier, le rédacteur et son adjoint, a été valorisé sur la base d'un coût salarial mensuel équivalent à 2 350 € brut augmenté des cotisations sociales au taux de 40 %. Le montant global du bénévolat pour 2025 est évalué à 89 520 €.

Le budget prévisionnel de la SEF pour 2026 (tableau III) est présenté par Hervé Bouyon.

Tableau III. - Budget prévisionnel de la SEF pour 2026 (en €).

Recettes		Dépenses	
Natures	Montants	Natures	Montants
Cotisations	17 000	Impression <i>Bulletin</i>	8 000
Abonnements	400	Envoi <i>Bulletin</i>	3 000
Ventes ouvrages	500	Achat ouvrages	3 000
		Reliures	3 000
Dons <i>Bulletin</i>	500	Assurance	700
		Nettoyage	3 000
Produits financiers	5000	Frais postaux	500
Annales Taylor & Francis	14 000	Divers fournitures	1 000
		Papeterie	500
		Actions promotionnelles	2 000
		Frais déplacement	500
		Achat <i>Annales</i>	4 000
		Rédaction <i>Annales</i>	3 800
		Investissement matériel	3 000
		Impôts	200
		Excédent 2025	4 800
<b>Total recettes</b>	<b>41 000</b>	<b>Total dépenses</b>	<b>41 000</b>

Ce budget est approuvé à l'unanimité par l'Assemblée générale.

### RAPPORT DES CONTRÔLEURS AUX COMPTES

Mesdames, Messieurs,

En exécution de la mission qui nous a été confiée par notre Société, nous avons procédé le 3 mars 2026 à l'examen des comptes de l'exercice 2025.

Il nous est particulièrement agréable de remercier notre trésorier, Hervé Bouyon, pour son accueil, la patience dont il a fait montre, et l'efficacité avec laquelle il a mis à notre disposition les documents et éléments nécessaires à notre mission.

Nos examens ont comporté un contrôle de cohérence entre les comptes de l'exercice et ceux des exercices précédents, ainsi qu'une vérification par sondage des pièces comptables.

La clarté et la sincérité des comptes qui vous ont été présentés n'appellent aucune remarque de notre part.

Paris, le 9 mars 2026

Éric JIROUX & Philippe MAGNIEN

L'Assemblée générale approuve à l'unanimité le rapport financier pour 2025 et donne quitus au Trésorier.

## VOTES POUR L'ATTRIBUTION DES PRIX DE LA SOCIÉTÉ ENTOMOLOGIQUE DE FRANCE

M. Jean RAINGEARD, président de la Commission des prix, présente les propositions de cette commission pour l'année 2025.

**Prix Réaumur** : proposé pour l'ouvrage "*Les Agrias, Révision systématique*" de M. Gilles SÉRAPHIN ;

**Prix Dollfus** : proposé pour l'ouvrage "*Insectes, tous les savoirs, toutes les histoires, tous les pouvoirs, tous les espoirs*" de MM. Bruno DIDIER et Nicolas CÉSARD ;

**Prix Paul Pesson** : proposé pour les deux ouvrages "*Les Anthribidés de l'île de La Réunion*" de MM. Gérard BOULLET et Jacques POUSSEREAU, et "*Les Curculionidés de l'île de La Réunion*" de MM. Jean-François VOISIN (†) et Jacques POUSSEREAU ;

**Prix Maurice et Thérèse Pic** : proposé pour l'ouvrage "*Cahier d'identification des Fourmis de France, Belgique, Luxembourg et Suisse*" de MM. Claude LEBAS et Christophe GALKOWSKI ;

**Prix Passet** : proposé pour l'ouvrage "*Atlas des Libellules du Bassin genevois*" de MM. David LECLERC et Jacques GUILLÉRON ;

**Prix Gadeau de Kerville** : proposé pour l'ouvrage "*Les Mantodea de Guyane. Insecta, Polyneoptera*" de M. Nicolas MOULIN.

**Prix Claude Dupuis** : proposé pour l'ouvrage "*Feuilles volantes : l'inventaire inachevé de Heinrich Buchecker*" de Mathieu BERTOLA, Lize BRAAT, Samuel CORDIER, Hans GREMMEN, Sylvain HUGEL, Marie MEISTER, Clément REGARD et Marine TOURRET.

## PRÉSENTATION DES RAPPORTS DE LA COMMISSION DES PRIX

**Prix RÉAUMUR.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Réaumur 2025 à l'ouvrage "*Les Agrias, Révision systématique*", de M. Gilles SÉRAPHIN, publié en février 2025 par Antenor (Alexanor) et Jean-Pierre Joubert, éditeurs associés.

Les Lépidoptères de la région Néotropicale offrent de multiples possibilités d'étude des processus évolutifs. Pensons aux phénomènes de mimétisme mis en évidence par Henry Bates, au XIX<sup>e</sup> siècle, grâce à ses observations sur des papillons amazoniens. Pensons aussi à la théorie des refuges forestiers, nourrie dans la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle notamment par les travaux du lépidoptériste Keith Brown Jr.

Les papillons rangés dans le genre *Agrias*, très recherchés par les collectionneurs pour leur beauté et leur étonnante diversité, devraient permettre d'aborder plusieurs questions fondamentales sur les modalités de l'évolution dans l'Amérique tropicale. Encore faut-il que leur systématique soit mise en ordre. C'est l'objectif que s'est fixé Gilles Séraphin.

L'auteur nous entraîne d'abord dans l'histoire de la découverte et de la classification des *Agrias*, dès l'origine instable. Nombre de descriptions originales manquent de précision, très vite les noms de variétés, de formes et d'aberrations foisonnent, y compris sous la plume du chasseur-naturaliste Otto Michael, un acteur majeur de la découverte des *Agrias* pendant le premier quart du XX<sup>e</sup> siècle. Il est évident que la valorisation de la moindre forme individuelle fut la cause principale d'une surabondance de noms : l'index des taxons établi par Gilles Séraphin en comprend largement plus de 500. Quelles qu'aient pu en être les motivations, parfois mercantiles, cette prolifération nomenclaturale est l'indice d'un niveau élevé de variabilité individuelle, phénomène qu'il ne faut surtout pas négliger quand il faut raisonner à l'échelle des populations.

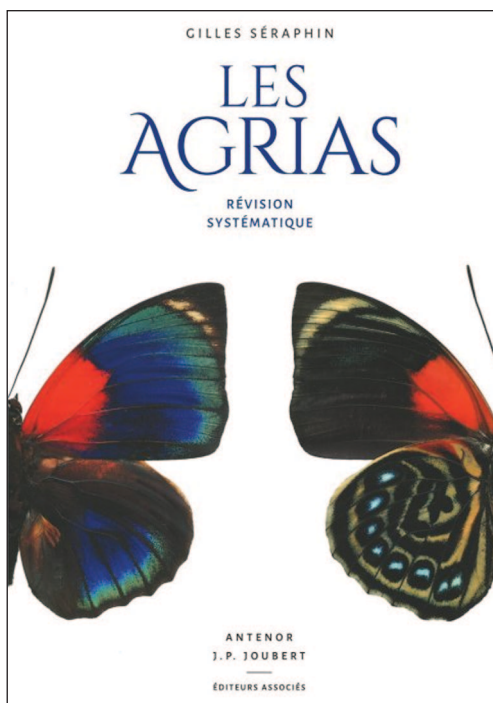
Face à cette situation, Gilles Séraphin était confronté à un triple défi : délimiter des entités cohérentes, les désigner avec des noms valides, puis les hiérarchiser. Le travail de révision, nous le savons, c'est d'abord une sorte d'enquête archéologique pour retrouver et interpréter les descriptions ainsi que les figures originales, lorsqu'il en existe. Gilles Séraphin a de ce point de vue accompli un travail d'une exigence et d'une rigueur remarquables.

Il n'a pas été le premier à produire une révision des *Agrias*, et il a pris appui sur les travaux de ses prédécesseurs, analysés au début de son ouvrage. Après les "tours d'horizon" de Fruhstorfer en 1916 et de Michael en 1925, il fallut attendre 1961 pour que paraisse un travail approfondi, la classification à visée phylogénétique de Pierre Rebillard. Gilles Séraphin montre que cet auteur avait compris que la systématique des *Agrias* ne pouvait être établie que si elle exprimait les relations phylogénétiques entre les taxons en tenant compte de leurs répartitions géographiques. Gilles Séraphin souligne le caractère novateur de cette démarche. Toutefois, elle avait conduit Rebillard à concevoir une terminologie malheureusement peu orthodoxe vis-à-vis des règles de la nomenclature, qui fut par la suite source de confusions.

En 1977, dans un esprit proche de celui de Rebillard, Henri Descimon a proposé une démarche combinant les concepts de la taxonomie évolutive et les données biogéographiques. Mais la situation n'en fut pas stabilisée pour autant : combien d'espèces, de super-espèces, de quasi-espèces, de semi-espèces, d'exerges, de sous-espèces ? Ces questions n'avaient pas encore de réponses consolidées, car le travail de Descimon était davantage un essai méthodologique qu'une révision formelle.

L'ouvrage de Gilles Séraphin est d'une tout autre ampleur. Je ne m'attarderai pas sur ses caractéristiques matérielles, sauf pour souligner qu'il s'agit d'un beau volume d'un peu plus de 500 pages comprenant plus de 1000 figures. La première partie, richement illustrée et parsemée de cartes très claires, donne les informations historiques et méthodologiques essentielles, puis passe en revue de façon très détaillée les taxons connus. La seconde partie est constituée de 123 planches où sont représentés grandeur nature et en couleurs près de 800 spécimens, dont les photographies plus de 240 holotypes et lectotypes obtenues grâce à plusieurs musées.

Du seul point de vue de l'information et de l'iconographie réunies, l'ouvrage constitue ainsi un outil exceptionnel. Il l'est tout autant parce qu'il offre une systématique logiquement hiérarchisée de la totalité des taxons connus. Les critères moléculaires mobilisés par Gilles Séraphin ont apporté des clarifications, parfois surprenantes, limitées toutefois par le manque de spécimens utilisables pour les analyses. Par ailleurs, l'étude des situations de sympatrie a permis de montrer que les phénomènes d'hybridation sont assez nombreux, mais souvent insuffisamment documentés pour évaluer les degrés d'interstérilité.



La logique à laquelle est parvenu Gilles Séraphin s'appuie sur un concept pragmatique, l'agrégat, ensemble géographique de sous-espèces morphologiquement plus proches entre elles que de celles d'autres agrégats. Plusieurs agrégats peuvent être rassemblés dans un complexe, et plusieurs complexes peuvent former un clade. Cette hiérarchie conduit à un système à quatre termes : genre/complexe/agrégat/sous-espèce. Gilles Séraphin a eu en effet le souci de définir une hiérarchie qui soit compatible avec les règles de la nomenclature zoologique. Mais on voit que chez les *Agrias*, il est difficile de situer précisément ce que l'on aimerait appeler des bonnes espèces. On comprend que les auteurs plus anciens n'aient pu surmonter cette difficulté, qu'il faut désormais considérer comme la conséquence d'une réalité objective : l'état actuel des populations du genre *Agrias* résulte d'une dynamique évolutive aux cheminements diversifiés selon les régions où ils se déroulent et les éventuels facteurs déterminants en jeu, facteurs dont on ignore l'essentiel. Quel est le rôle des barrières physiques, telles de larges cours d'eau ? Quel est le rôle du mimétisme, quand on voit que, dans une même lignée, il y a selon les régions d'étonnantes ressemblances avec des modèles totalement différents ? Il est des lieux où tout semble inextricable, mais où Gilles Séraphin a clairement posé les problèmes. Je pense notamment aux régions riveraines de l'Amazonie inférieure, où l'on dirait, pardonnez-moi l'expression, que l'évolution s'amuse à brouiller les cartes. Il faudra des études fines de génétique des populations pour comprendre les processus en cours.

Ainsi, les *Agrias* changent de statut. Magnifiques objets de collection, ils deviennent de passionnants modèles pour des recherches sur les dynamiques évolutives au sein de la Région Néotropicale, et tout particulièrement dans le bassin amazonien. Nous le devons à Gilles Séraphin. C'est pourquoi je recommande vivement à la Société entomologique de France d'honorer son travail par l'attribution du prix Réaumur.

Patrick BLANDIN

Le prix Réaumur 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Les Agrias, Révision systématique*".

---

**Prix Jean Dollfus.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Jean Dollfus 2025 à l'ouvrage "*Insectes, tous les savoirs, toutes les histoires, tous les pouvoirs, tous les espoirs*", de MM. Bruno DIDIER et Nicolas CÉSARD, publié par les Éditions Plume de Carotte et Terre Vivante. Format 24,5 × 32,5 cm ; 287 pages.

Rappelons que le prix Jean Dollfus récompense un ouvrage se rapportant « ... à la classe des Insectes de quelque ordre que ce soit » et qui « *par sa valeur scientifique... conviendra le mieux à l'instruction des débutants en entomologie* ».

Lorsque j'ai choisi d'être rapporteur de ce livre, je ne l'avais pas suffisamment examiné et je n'avais pas réalisé à quel point il pouvait être impossible à résumer tellement il est foisonnant et varié dans son approche de l'univers des insectes. Il n'est pas destiné à être lu dans l'ordre de la pagination mais plutôt en piochant au hasard (ou pas) une rubrique consacrée à l'anatomie des insectes, à leurs fossiles, aux chansons qu'ils ont inspirées (référence de boomer à la mouche de Polnareff), à leur destruction (belle collection de pulvérisateurs et de tapettes à mouche), à l'entomologie forensique, aux robes inspirées par les insectes, à leur disparition en cours, etc.

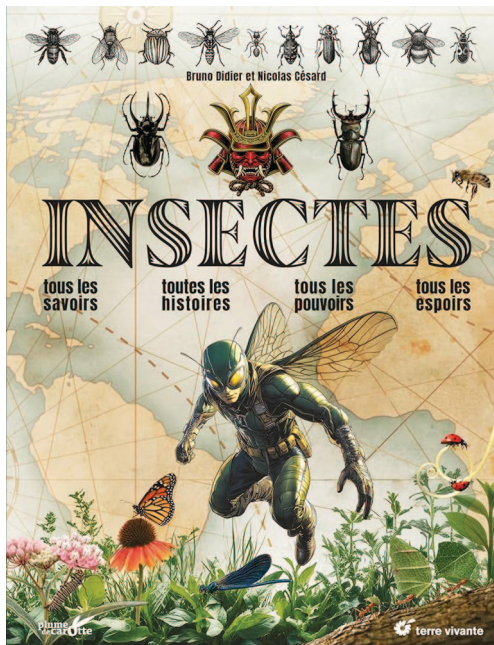
Les insectes utilisés en médecine (ancêtres du Viagra) ou en gastronomie avec quelques recettes, les combats et courses d'insectes (surtout en Extrême-Orient), les

migrations, quelques figures d'entomologistes célèbres, les insectes vecteurs de maladies mais pas de raton-laveur ! On découvre aussi que Claudia Schiffer s'intéresse aux insectes, ce qui est plutôt inattendu.

On croise bien sûr Jean-Henri Fabre, Maria-Sibylla Merian, mais aussi Marion Chabanel, séricicultrice ou Laetitia Halliday, caricaturée en mante religieuse par Charlie-Hebdo ou M. Wagner et ses puces savantes.

L'iconographie en couleurs, très riche et bien mise en valeur, grâce, notamment au grand format du livre, constitue un de ses points forts et en rend la lecture particulièrement attrayante.

Cet ouvrage est de nature à susciter chez un public jeune (ou un peu moins, mais non encore averti) l'envie d'en savoir plus sur nos petites bêtes et leur fournit déjà une masse d'informations présentées de façon amusante.



Hervé BOUYON

Le prix Jean Dollfus 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Insectes, tous les savoirs, toutes les histoires, tous les pouvoirs, tous les espoirs*".

**Prix Paul Pesson.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Paul Pesson 2025 aux deux ouvrages "*Les Anthribidés de l'île de La Réunion*" de MM. Gérard BOULLET et Jacques POUSSEREAU, et "*Les Curculionidés de l'île de La Réunion*" de MM. Jean-François VOISIN (†) et Jacques POUSSEREAU, publiés par les Éditions Orphie. Format 13,5 × 21 cm ; 240 et 259 pages.

Ces deux ouvrages s'inscrivent dans une série de publications consacrées à la nature et aux traditions des territoires d'outre-mer, tout particulièrement des Mascareignes qui comprennent, mais est-il besoin de le rappeler, La Réunion, Maurice et Rodrigues.

Ils débutent tout deux par la même partie introductive de 55 pages qui définit l'environnement naturel de La Réunion : présentation des organismes en rapport avec la conservation de la nature puis description des différents milieux naturels en insistant évidemment sur le fort taux d'endémisme de l'île.

Puis viennent, pour les Anthribidae, quatre pages consacrées à la morphologie, trois pages d'historique de l'étude des Anthribidae des Mascareignes avec un texte du regretté Robert Frieser, grand spécialiste mondial de cette famille. Ensuite, le catalogue des 73 espèces actuellement connues de La Réunion suivi de clés de détermination. Enfin une série de fiches comprenant pour chaque taxon une description sommaire, une carte de répartition dans l'île et des éléments sur la phénologie, l'écologie et la biogéographie de chaque espèce. Le livre se termine par un lexique et une bibliographie.



L'ouvrage consacré aux Curculionoidea ne traite qu'une partie de cette énorme superfamille : les Apionidae, Rhynchitidae, Brentidae et, pour les Curculionidae, une partie de la seule sous-famille des Entiminae avec essentiellement le genre *Cratopus* (équivalent par le nombre d'espèces des *Otiorhynchus* paléarctiques mais d'un faciès évoquant plutôt de gros *Phyllobiini*) avec la même organisation que le livre précédent. Notre ami Jacques Poussereau y rend hommage à la mémoire de notre regretté collègue Jean-François Voisin.

Ces deux ouvrages constituent aussi bien des guides de terrain pour l'entomologiste qui décide d'aller visiter La Réunion (et qui devra prévoir de soigner sa condition physique s'il envisage de s'éloigner du littoral) qu'un très bon aperçu de cette faune lointaine pour celui qui restera en métropole.

Hervé BOUYON

Le prix Paul Pesson 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, aux ouvrages "*Les Anthribidés de l'île de La Réunion*" et "*Les Curculionidés de l'île de La Réunion*".

**Prix Maurice et Thérèse Pic.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Maurice et Thérèse Pic 2025 à l'ouvrage intitulé : "*Cahier d'identification des Fourmis de France, Belgique, Luxembourg et Suisse*", de MM. Claude LEBAS et Christophe GALKOWSKI, publié par les Éditions Biotope, Mèze, en novembre 2025. Format 16,5 × 24 cm ; 384 pages.

Rappelons que ce prix s'adresse à « un travail de systématique établi en vue de faciliter la détermination des espèces et variétés d'un groupe de Coléoptères ou d'Hyménoptères ».

Comme l'indique son titre, il s'agit d'un ouvrage pratique permettant de déterminer les 226 espèces de fourmis présentes en France, structuré de la même façon que les autres livres de la même série, consacrés aux Orthoptères et aux Libellules.

Après une préface du professeur Passera de l'Université Paul-Sabatier de Toulouse, l'introduction situe la position de la famille des Formicidae au sein des Hyménoptères, puis détaille les cinq sous-familles, 36 genres et 232 espèces présentes dans la dition (232 car six espèces ne sont présentes qu'en Suisse).

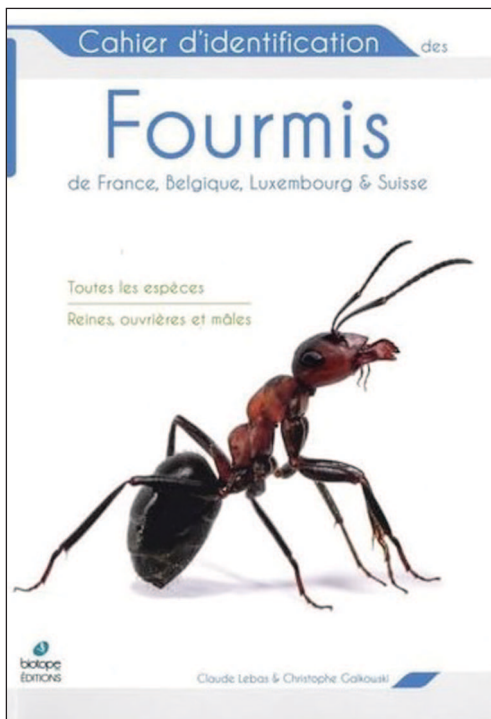
Puis la morphologie spécifique des fourmis est présentée avec photos de très gros plan à l'appui, suivie de données sur leur biologie : structure sociale, communication, habitats. Ensuite, les méthodes d'étude des Formicidae avec, notamment, l'explication de la façon de mesurer les caractères utiles à la détermination et de la structure de la nervation alaire des individus sexués.

L'ouvrage énumère ensuite les espèces envahissantes présentes sur notre territoire avant d'entamer la partie consacrée aux clés de détermination : clés des sous-familles pour chacune des castes (mâles, femelles, ouvrières), clés des genres pour chaque sous-famille et, enfin clés des espèces avec une fiche pour chacune. Celles-ci présentent plusieurs photos : habitus et gros plans des parties du corps utiles à l'identification, carte de répartition et indications sur la biologie. Le cahier se termine avec une bibliographie sommaire et un glossaire.

Un ouvrage fort utile aux amateurs de fourmis mais aussi aux entomologistes qui s'intéressent aux coléoptères, grillons ou lépismes qui étaient jusque-là fort dépourvus quand il leur fallait déterminer les hyménoptères hôtes.

Hervé BOUYON

Le prix Maurice et Thérèse Pic 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Cahier d'identification des Fourmis de France, Belgique, Luxembourg et Suisse*".



**Prix Passet.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le Prix Passet 2025 à l'ouvrage "*Atlas des Libellules du Bassin genevois*", de MM. David LECLERC et Jacques GUILLÉRON, publié par les éditions Faune Genève.

Le prix Passet, créé en 1914, est décerné à un travail « le plus utile à l'entomologie générale... et qui aura le mieux et le plus particulièrement traité des larves ».

Il s'agit d'un très bel ouvrage de 319 pages de grand format (30 × 21 cm), illustré de 310 photographies en couleur prises pour leur quasi-totalité *in natura*, avec 52 cartes de répartition, présentant les 66 espèces de Libellules observées à ce jour dans le Bassin genevois.

Classiquement agencé, après des remerciements, les crédits photographiques, une préface et un avant-propos, il débute par une introduction de 61 pages présentant l'ordre des Odonates.

Les ancêtres géants fossiles du Carbonifère sont évoqués et la systématique est présentée, qui divise en Europe l'ordre en deux sous-ordres, sur les trois reconnus dans le Monde, représentés dans la dition par sept super-familles, sur les huit reconnues, et contenant neuf Familles, sur les 32 recensées dans le Monde. Chacun sait que les Libellules se différencient au premier coup d'œil sur le terrain, en Zygoptères ou Demoiselles, qui replient leurs ailes au repos, et en Anisoptères ou Libellules vraies, qui laissent leurs ailes écartées au repos ; tels sont les deux sous-ordres européens.



La morphologie singulière de ces insectes est ensuite présentée, avec la particularité soulignée de leurs quatre ailes membraneuses qui sont séparément et directement actionnées par des muscles, à la différence de la plupart des autres insectes volants dont les muscles déforment l'exosquelette sur lequel les ailes sont fixées à l'extérieur. Cette particularité morphologique leur permet des performances de vol spectaculaires, en stationnaire et dans toutes les directions et à grande vitesse, parfois à très grande distance ; des prouesses très peu partagées avec d'autres ordres d'insectes, hormis quelques rares Diptères ou Hyménoptères. En fait, les Libellules adultes ne marchent jamais et leurs pattes ne leur servent qu'à agripper leurs proies saisies en vol ou à se tenir à un support où se poser.

Un paragraphe examine les yeux à facettes énormes qui occupent la totalité de la tête, mobile en tous sens, ce qui leur confère une vision redoutablement adaptée à leurs actions de prédation. Ensuite vient la présentation du cycle de vie semi-aquatique des Libellules, avec de belles images des larves carnivores à divers stades, et des vues de l'émergence des imago de l'exuvie larvaire, à leur sortie de l'eau.

Le mode d'accouplement vraiment unique des Libellules est ensuite détaillé. Il comporte un accrochage de la femelle au niveau de la tête par l'extrémité de l'abdomen du mâle, ce qui amène à cette configuration tête-bêche en forme de cœur que l'on voit fréquemment représentée.

Suit un intéressant développement sur les Libellules et l'Homme à travers les âges et les cultures, avant la présentation des milieux de vie sur 18 pages avec

moult photographies de mares et de points d'eau, puis sont développées l'étude et la protection des espèces, avec des tableaux détaillant les espèces menacées, les inévitables listes rouges et la liste des espèces prioritaires.

Débute alors à la page 65 la présentation des familles d'Odonates, selon un schéma repris dans toute la suite du livre, donnant le nom vernaculaire, le nom scientifique, un petit commentaire situant l'espèce, en particulier pour expliquer certains noms vernaculaires obscurs, comme l'Agriion porte-coupe, l'Aeschne isocèle ou la poétique Petite nymphe au corps de feu. Mais la majorité de ces noms pour le grand public sont de simples traductions littérales des noms scientifiques en latin.

Viennent ensuite, l'écologie et la biologie, la répartition avec une carte pointée de la zone du bassin à l'extrémité du lac Léman autour de Genève, un calendrier d'émergence, le statut actuel des populations et des remarques sur les menaces et la conservation des espèces, qui passe bien entendu par le maintien des zones humides de reproduction.

On a donc la présentation des Zygoptères de la page 65 à la page 151 et celle des Anisoptères, plus nombreux, de la page 152 à la page 289. L'ouvrage se termine par ces espèces rares ou sporadiques que nos collègues genevois guettent attentivement, et par des annexes bien utiles, un glossaire, une bibliographie raisonnable et un index des noms vernaculaires et scientifiques.

Bref, voilà un imposant atlas très bien conçu et superbement illustré, qui n'est toutefois pas un ouvrage de détermination, car l'identification certaine d'une espèce passe par un ouvrage systématique de référence, ce qui ne manque pas, et les photographies, si bonnes soient-elles, ne permettant pas de différencier à coup sûr des imagos parfois très ressemblants.

Pour toutes ses qualités, cet ouvrage vous est donc proposé pour l'attribution du prix Passet 2025 de la Société entomologique de France.

Jean RAINGEARD

Le prix Passet 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Atlas des Libellules du Bassin genevois*".

---

**Prix Gadeau de Kerville.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Gadeau de Kerville 2025 à l'ouvrage "*Les Mantodea de Guyane. Insecta, Polyneoptera*" de M. Nicolas MOULIN, publié par le Muséum national d'Histoire naturelle, comme 86<sup>e</sup> numéro de la série Patrimoines naturels. 328 pages.

J'ai le plaisir de vous présenter un ouvrage rare qui traite d'un groupe passionnant d'insectes les Mantodes (Mantodea) de Guyane. L'auteur Nicolas Moulin est un spécialiste de l'ordre également connu pour ses talents d'écrivain; on lira avec plaisir son récit d'aventures "*Sa majesté des papillons*".

L'ouvrage dont il est question ici est une synthèse remarquable sur un ordre incroyablement diversifié en Guyane totalisant à ce jour 78 espèces – soit environ dix fois plus qu'en France métropolitaine.

L'ouvrage est structuré classiquement avec plusieurs préfaces, une introduction rendant hommage au spécialiste et mentor de l'auteur, Roger Roy. La géographie de la Guyane est ensuite remarquablement présentée abordant les milieux et leur protection.

L'introduction sur la biologie des mantodes est passionnante illustrée d'excellentes photos *in natura* présentant formes et comportements. Les photos d'espèces de mimétisme sont remarquables. Enfin la partie introductive s'achève par des conseils pour la

collecte et le traitement des données. Ce chapitre est une excellente revue des techniques de collecte en milieu tropical et des bonnes pratiques de gestion des échantillons et des données ; expertise et rigueur qui ont permis la réalisation de ce travail remarquable.

On aborde ensuite page 49 le cœur de l'ouvrage intitulé modestement *catalogue illustré des espèces*. Une liste des 78 espèces et de leurs synonymes commence cette partie. Le catalogue proprement est nettement plus qu'un catalogue et s'apparente plus à une faune avec des clés illustrées pour les familles, genres et espèce. Chaque espèce est traitée de façon homogène avec une photographie du mâle et de la femelle naturalisés, la taille, une description, une photographie des genitalia mâles, les caractères diagnostiques, une remarque sur la taxinomie, une carte de la Guyane avec les occurrences connues, la répartition dans le monde, des données biologiques et la saisonnalité illustrée par un histogramme. La précision du texte et la richesse des données est remarquable notamment en termes de biologie. On aimerait bien disposer

de cette qualité d'informations pour tous les ordres d'insectes, y compris dans des régions mieux connues comme l'Europe !

L'auteur a apporté une attention particulière à l'iconographie. En plus des monographies l'ouvrage est illustré de nombreuses photos de spécimens vivants adultes et larves mettant en exergue des comportements et des traits biologiques. Il a su mobiliser son réseau d'amis et de professionnels pour réunir une iconographie riche et pleine d'enseignements. Une mention particulière pour les quatre pages de photos d'oothèques aux formes absolument incroyables !

Rien que pour les photos des larves de *Pseudacanthops spinosus* et de l'oothèque de *Liturgusa maroni*, cet ouvrage mérite d'être dans la bibliothèque de tout naturaliste. L'ouvrage se termine par un bilan des prospections et recherches de l'auteur, un glossaire, un index, la bibliographie et la table des matières. L'éditeur doit être félicité pour la qualité de l'ouvrage, la mise en page soignée et la qualité de l'illustration.

Cette synthèse remarquable est indispensable à tout naturaliste curieux des mantes et de la Guyane. Il fera date et sera utile bien au-delà de ce territoire. Il permettra à n'en pas douter de faire progresser rapidement nos connaissances en permettant une identification fiable et en suscitant des vocations par ses photos incroyables !

Cet ouvrage est une étude faunistique remarquable particulièrement riche en informations sur la biologie de chaque espèce. L'auteur nous donne ici accès à toutes ses connaissances, qu'il a acquises après des heures d'observation sur un terrain difficile. Pour toutes ses raisons il est proposé l'octroi du prix Gadeau de Kerville à Monsieur Nicolas Moulin pour son travail sur les Mantodes de Guyane.



Le prix Gadeau de Kerville 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Les Mantodea de Guyane. Insecta, Polyneoptera*".

**Prix Claude Dupuis.** – La Commission des prix, à l'unanimité, propose à l'Assemblée générale d'attribuer le prix Claude Dupuis 2025 à l'ouvrage "*Feuilles volantes : l'inventaire inachevé de Heinrich Buchecker*" réalisé par un collectif d'auteurs cités plus bas, et publié par les Éditions des Musées de Strasbourg. Format 16,5 × 23,5 cm ; 127 pages.

Il s'agit d'un livre atypique qui nous présente d'abord 114 pages de planches en couleurs et en noir et blanc, dues au talent d'Heinrich Buchecker (1829-1894). La grande originalité de cet ouvrage tient au fait que ces planches sont présentées dans le livre sous forme de cahiers pliés non coupés, la consultation avant coupe des pages ne montrant que les figures coloriées, les pages libérées par la coupe révélant des détails anatomiques en noir et blanc.

Les dix dernières pages, écrites par notre collègue Sylvain Hugel, nous livrent des éléments biographiques et historiques sur l'auteur de ces beaux dessins et nous permettent de comprendre la démarche qui fut la sienne. Les 5500 planches qu'il réalisa s'apparentent par le style un peu naïf (insectes en mouvement, vues latérales, etc.) aux plus beaux ouvrages de la fin du XVIII<sup>e</sup> ou début du XIX<sup>e</sup> siècle (*Les genres des insectes de Linné* de James Barbut, *Histoire naturelle des insectes* de Latreille, *Illustratio iconographica insectorum* de Coquebert ou *l'Entomologie* d'Olivier, par exemple) alors qu'elles furent réalisées presque un siècle plus tard.

Un parallèle intéressant quoique inattendu le lie au lépidoptériste Georges Catherine dont notre collègue Bernard François nous donna une biographie récompensée par le prix Constant 2018 : Georges Catherine fut premier violon à l'Opéra de Paris à la toute fin du XIX<sup>e</sup> siècle, tandis que Buchecker occupa le même poste à la cour du roi de Danemark en 1851.

Sur la fin de sa vie, Buchecker devint assistant en Entomologie au Musée zoologique de Strasbourg et finalisa la réalisation de son œuvre graphique et scientifique, mais sans parvenir à la publier dans son intégralité. Le Musée zoologique de Strasbourg qui est dépositaire des dessins nous en livre les meilleures feuilles, mais volantes.

Rappelons que le prix Claude Dupuis récompense un ouvrage « dédié à la vie d'un ou de plusieurs entomologistes ». Les "*Feuilles volantes*" s'inscrivent donc parfaitement dans ce cadre.

Le collectif d'auteurs qui a réalisé cet ouvrage était composé, par ordre alpha-



bétique, de Mathieu Bertola, Lize Braat, Samuel Cordier, Hans Gremmen, notre collègue Sylvain Hugel, Marie Meister, Clément Regard, et Marine Turret, qui méritent donc toutes et tous d'être collectivement félicités.

Hervé BOUYON

Le prix Claude Dupuis 2025 est attribué, à l'unanimité de l'Assemblée générale, à l'ouvrage "*Feuilles volantes : l'inventaire inachevé de Heinrich Buchecker*".

---

L'ordre du jour de l'Assemblée générale étant épuisé, la séance est levée à 21 h 15.

---

### MOUVEMENTS POUR L'ANNÉE 2025

**Admissions.** – 18 : Mme Céline GUERBAS-ABABSA (parrains : E. Delfosse et A. Coache); spécialités : Phasmatodea. M. Maximilien BONNEAU (parrains : B. Lassalle et P. Le Gall); spécialités : Carabidae. M. Antoine BOUCHER (parrains : N. Moulin et Q. Rome); spécialités : Lepidoptera Bombycoidea et Mimallonoidea. M. Mathurin CARNET (parrains : T. Ramage et T. Cherpitel); spécialités : Coléoptères, Coccinellidae, Chilopodes, *Bombus*, Chrysididae Pentatomidae. Mme Elsa DAY (parrains : G. Jaquemin et P.-O. Maquart); spécialités : arachnologue et entomologiste. M. Yvan DIRINGER (parrains : P. Le Gall et J. Raingard); spécialités : écologie, biologie et taxonomie des Lépidoptères. M. Didier DRUGMAND (parrains : C. Cocquempot et C. Perez); spécialités : systématique, phylogénie, biogéographie et écologie des Coléoptères Staphylinidae. M. Clément GOURAUD (parrains : T. Ramage et Q. Rome); spécialités : Hymenoptera Formicidae d'Europe; organismes commensaux des fourmières : coléoptères, lépidoptères, isopodes. M. Antoine GUIGUET (parrains : Q. Rome et C. Villemant); spécialités : Cynipidae (Hymenoptera), Gracillariidae (Lepidoptera). M. François JAQUESSON (parrains : P. Le Gall et B. François); spécialités : Lepidoptera. M. Maxime LE CESNE (parrains : Q. Rome et T. Bourgoïn); spécialité : Auchenorrhynques Fulgoromorpha et Cercopoidea. M. Erwann MAHRIC (parrains : R. Le Divelec et J.-D. Chapelain-Viscardi); spécialités Hyménoptères prédateurs et parasitoïdes. M. Geoffroy PALLARDY HOQUARD (parrains : N. Moulin et Q. Rome); spécialités : Mantodea et Phasmatodea. M. François PLATEAUX (parrains : P.-O. Macquart et C. Hanot); spécialités : Hymenoptera Apidae et Halictidae. Mme Lena POLIN (parrains : A. Duhamel et P. Le Gall); spécialités : vulgarisation scientifique en entomologie, réseaux sociaux, documentaires, préservation des insectes. M. Samuel PRUNOT (parrains : S. Puissant et J.-D. Chapelain-Viscardi); spécialités : Carabidae et Ichneumonidae. M. Antoine TOURET (parrains : P.-O. Macquart et P. Le Gall); spécialités : Diptères, systématique et évolution. Mme Ninon VIGNON (parrains : P. Le Gall et N. Moulin); spécialités : arachnides, insectes et reptiles, terrarium, blattes *Lucihormetica verrucosa*.

**Décès.** – 3 : MM. Henri DESCIMON, Jacques DEVECIS, Michel PAPAZIAN.

**Démission.** – 1 : M. Bernard SECQ.

**Membres au 31 décembre 2025.** – 544.

---

## BOURSES GERMAINE COUSIN 2026

Mlle Germaine COUSIN a légué, en 1993, à la *Société entomologique de France*, une somme destinée à attribuer des bourses à des chercheurs amateurs ou professionnels, en entomologie pure ou appliquée. Il n'est pas nécessaire d'être membre de la SEF pour candidater.

Des bourses seront attribuées en 2026 pour une somme totale n'excédant pas 6000 €. Les dossiers de candidature peuvent être téléchargés directement sur le site internet de la *Société entomologique de France*, à l'adresse <https://lasef.org/bourses-et-prix/les-bourses-cousin/>

Le dossier complété devra être retourné à "M. le Président de la Société entomologique de France, 45 rue Buffon, F - 75005 Paris", avant le 31 octobre 2026. Seuls seront retenus les dossiers accompagnés de lettres de présentation signées par deux entomologistes compétents, amateurs ou professionnels.

---

## GRANTS GERMAINE COUSIN 2026

Ms Germaine COUSIN bequeathed in 1993 to the *Société entomologique de France*, money intended for providing grants to amateur and professional researchers in pure and applied entomology. It is not necessary to be member of SEF to apply.

Grants will be awarded in 2026, for a total amount not exceeding 6000 €. The application form can be downloaded directly from the website of the *Société entomologique de France* at the address <https://lasef.org/bourses-et-prix/les-bourses-cousin/>

The completed application form must be returned before 2026, October 31<sup>st</sup>, to "M. le Président de la Société entomologique de France, 45 rue Buffon, F - 75005 Paris". Only applications with letters of introduction signed by two competent entomologists, amateurs or professionals, will be considered.

---